



**MINISTÉRIO PÚBLICO DO ESTADO DE ALAGOAS
PROCURADORIA GERAL DE JUSTIÇA**

DOCUMENTO DE FORMALIZAÇÃO DA DEMANDA

Setor Requisitante (Unidade/Setor/Diretoria):

Diretoria de Comunicação Social

Responsável pela Demanda:

Janaina Ribeiro Soares

Cargo:

Diretora de Comunicação Social

E-mail:

ascom@mpal.mp.br

Objeto:

- ☐ Serviço não continuado
- ☐ Serviço continuado SEM dedicação exclusiva de mão de obra
- ☐ Serviço continuado COM dedicação exclusiva de mão de obra
- ☐ Material de consumo
- ☒ Material permanente/equipamento

1. Objeto e quantitativos

1 computador móvel - com a finalidade de uso do pacote adobe para edição de vídeos

Configuração recomendada pela Adobe

Processador

CPU Intel® Core i7 da 11ª geração ou mais recente com Quick Sync ou AMD Ryzen™ série 3000 / Threadripper série 3000 ou mais recente

Sistema operacional

Windows 10 (64 bits) versão 22H2 (ou posterior) ou Windows 11

Memória

- 16 GB de RAM para mídias em HD
- 32 GB ou mais para 4K e superior

GPU

- NVIDIA: a GPU deve ser da geração Maxwell ou mais recente e ter pelo menos 4 GB de VRAM (Recomendado é 8GB)
- Intel ou AMD: GPU dedicada com pelo menos 4 GB de VRAM e suporte para OpenCL (Recomendado é 8GB)



**MINISTÉRIO PÚBLICO DO ESTADO DE ALAGOAS
PROCURADORIA GERAL DE JUSTIÇA**

Armazenamento

- 1TB SSD

- 1TB HD

Tela

Mínimo de 15,6" (1920x1080 ou maior)

Placa de som

Compatível com ASIO ou Windows Driver Model da Microsoft

Conexão de armazenamento em rede

Ethernet de 10 Gigabit para fluxos de trabalho 4K de rede compartilhada

2. Justificativa da necessidade da contratação e de seus quantitativos

A aquisição de computadores com alto desempenho para edição de vídeo em um órgão público não é apenas uma conveniência, mas uma necessidade estratégica para aprimorar a comunicação, a transparência e a eficiência na prestação de serviços. Em um cenário onde a informação visual se tornou primordial, a capacidade de produzir conteúdo audiovisual de alta qualidade é crucial para o engajamento do cidadão e a modernização da gestão pública.

Comunicação Institucional Eficaz

Computadores de alto desempenho possibilitam a criação e edição de vídeos com agilidade e qualidade profissional, essenciais para:

- Divulgação de serviços e campanhas públicas: Informar a população sobre programas sociais, campanhas de saúde, educação e segurança de forma mais atrativa e compreensível.
- Transparência e prestação de contas: Documentar e apresentar resultados de projetos, audiências públicas e eventos institucionais de maneira clara e acessível, fortalecendo a confiança no poder público.
- Capacitação e treinamento interno: Produzir materiais didáticos em vídeo para o desenvolvimento de servidores, otimizando recursos e tempo.
- Comunicação de crise: Agir rapidamente na divulgação de informações precisas e visuais em situações emergenciais, minimizando desinformação e pânico.

Otimização de Recursos e Tempo

A edição de vídeo em máquinas com desempenho limitado resulta em perda significativa de tempo produtivo, travamentos constantes e frustração para os profissionais envolvidos. A lentidão no processamento e renderização de vídeos pode:

- Atrasar prazos de entrega: Comprometendo a veiculação de informações importantes e campanhas cruciais.
- Aumentar custos operacionais: Horas extras e retrabalho são frequentemente resultado de equipamentos inadequados.



**MINISTÉRIO PÚBLICO DO ESTADO DE ALAGOAS
PROCURADORIA GERAL DE JUSTIÇA**

- Desperdício de mão de obra qualificada: Servidores com habilidades em edição ficam subutilizados e desmotivados ao trabalhar com ferramentas ineficientes.

Com computadores de alto desempenho, os processos de edição, renderização e exportação são drasticamente acelerados, permitindo que as equipes produzam mais conteúdo em menos tempo, liberando recursos para outras atividades essenciais do órgão.

Qualidade e Imagem Institucional

Vídeos de baixa qualidade, com edições amadoras ou problemas técnicos, podem prejudicar a imagem do órgão público e a credibilidade das informações transmitidas. Investir em equipamentos que garantam a produção de material visual de excelência demonstra:

- Profissionalismo e seriedade: Refletindo o compromisso do órgão com a qualidade em todas as suas áreas de atuação.
- Modernização da gestão: Posicionando o órgão como uma entidade atualizada e alinhada com as tendências de comunicação contemporâneas.
- Engajamento e acessibilidade: Conteúdo visual bem produzido tende a ser mais assistido, compreendido e compartilhado, ampliando o alcance da mensagem governamental.

Preparação para o Futuro e Inovação

A demanda por conteúdo audiovisual continuará a crescer. Ao investir em equipamentos de alto desempenho agora, o órgão público estará preparado para as futuras necessidades de comunicação, podendo explorar novas plataformas e formatos, como transmissões ao vivo, realidade virtual e conteúdo interativo, que exigem ainda mais poder de processamento. Em suma, a aquisição de computadores com alto desempenho para edição de vídeo não é um luxo, mas um investimento estratégico que resultará em maior eficiência, transparência, comunicação eficaz e uma imagem institucional fortalecida, beneficiando diretamente o cidadão e a gestão pública.

3. Previsão da necessidade de início da prestação do serviço ou entrega do objeto

De forma imediata.

4. Indicação do(s) integrante(s) da equipe de planejamento e do responsável pela fiscalização

Equipe de planejamento:

Janaina Ribeiro Soares – Diretoria de Comunicação Social

João Alcides de Sá Cerqueira – Diretoria de Comunicação Social

Responsável pela fiscalização:

Thiago Henrique Ferreira – Diretoria de Comunicação Social